

Приложение № 3  
к **основной** образовательной программе  
**основного** общего образования  
Приказ № 615/о от 31.08.2022г.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 20

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**основное** общее образование  
Класс: 5 – 9

Составитель:  
Лазарева О.Н.

г. Нижний Тагил  
2022 г.

# **1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

## **Личностные результаты освоения**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **Метапредметные результаты освоения**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### **Предметные результаты.**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

## **2. Содержание.**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим

особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и

функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания. В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия
- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Речь. Речевая деятельность**

*Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).*

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.

Основные изобразительновыразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

#### **Фонетика, орфоэпия и графика**



Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

Темы уроков, отмеченные «\*», направлены, в том числе, на реализацию рабочей программы воспитания.

В теме уроков курсивом выделены темы, согласно календарному плану воспитательной работы.

#### **5 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Язык и общение</b>	Введение в курс 5 класса.	1
	Роль языка в жизни человека и общества.	1
	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	1
	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.	1
	Выдающиеся отечественные лингвисты	1
<b>Повторение изученного в начальных классах</b>	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.	1
	Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.	1
	Фонетический анализ слова.	1
	<b>Входная контрольная работа по теме « Повторение».</b>	1
	Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, на-звания букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.	1
	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.	1
	Связь фонетики с графикой и орфографией.	1

	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.	1
	Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	1
	Применение знаний по фонетике в практике правописания.	1
	<i>Р.Р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».</i>	1
	<b>Контрольное тестирование по теме «Повторение»</b>	1
	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.	1
	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.	1
	Глагол как часть речи.	1
	Проверочная работа.	1
	Имя существительное как часть речи.	1
	Имя прилагательное как часть речи.	1
	<i>Р.Р. Основная мысль текста. Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».</i>	1
	Местоимение как часть речи. Нормы произношения местоимений.	1
	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».</b>	1
	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
<b>Синтаксис. Пунктуация.</b>	Единицы синтаксиса русского языка.	1
	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.	1
	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1
	Грамматическая основа предложения.	1
	Главные и второстепенные члены, способы их выражения.	1
	<b>Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение».</b>	1
	Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1
	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
	Члены предложения. Главные члены предложения. Сказуемое.	1
	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
	<i>Р.Р. Сжатое изложение.</i>	1
	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
	Второстепенные члены предложения. Определение.	1
	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.	1
	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1
	<b>Контрольный тест «Синтаксис простого предложения».</b>	1
	Работа над ошибками, допущенными в тесте.	1
	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
	<i>Р.Р. Письмо. Предложения с однородными членами.</i>	1
	Предложения с обращениями.	1

	Простые и сложные предложения. Отличие сложного предложения от простого.	1
	Знаки препинания в сложном предложении.	1
	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью.	1
	Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
	<i>Р.Р. Этикетные диалоги.</i>	1
	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1
	<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».</b>	1
	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография</b>	Орфография. Понятие орфограммы.	1
	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.	1
	Правописание Ъ и Ь.	1
	Прописная и строчная буквы.	1
	Перенос слов.	1
	<i>Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания (по К.Г. Паустовскому «Шкатулка»)</i>	1
	<i>Р.Р. Написание обучающего изложения с элементами описания.</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными при написании изложения.	1
	Графика. Слоговой принцип русской графики.	1
	Формирование графической культуры.	1
	<i>Р.Р. Описание предмета.</i>	1
	<i>Р.Р. Сочинение-описание «Моя любимая игрушка».</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
	Двойная роль букв <b>е,ё,ю,я</b> . Обозначение мягкости согласных с помощью <b>ь</b> .	1
	Орфоэпия. Формирование навыков литературного произношения.	1
	Влияние диалектного произношения на правописание гласных.	1
	Фонетический разбор слова.	1
<b>Контрольный диктант по разделу «Фонетика».</b>	1	
Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	
<b>Лексика</b>	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	1
	Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова	1
	Активный и пассивный словарный запас. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1
	<i>Р.Р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
	<b>Контрольный диктант по теме «Лексика».</b>	1
	Анализ ошибок, допущенных в диктанте по теме «Лексика».	1
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка.	1
	Основа слова и окончание.	1
	Виды морфем: корень .	1

	Виды морфем : приставка.	1	
	Виды морфем : суффикс.	1	
	Виды морфем : окончание.	1	
	Нулевая морфема.	1	
	Словообразующие и формообразующие морфемы.	1	
	Морфемный разбор слова.	1	
	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
	Буквы з и с на конце приставок.	1	
	Чередование звуков в морфемах.	1	
	Буквы о-а в корнях -лаг- - -лож-	1	
	Буквы о-а в корнях – раст - ращ- рос	1	
	Буквы ё-о после шипящих в корне.	1	
	Буквы ы- и после ц	1	
	Повторение по разделу «Морфемика. Орфография».	1	
	<b>Контрольный диктант</b> по разделу «Морфемика. Орфография».	1	
	Анализ ошибок. Работа над ошибками.	1	
	<i>Р.Р. Сочинение. Описание картины Н.П. Кончаловского «Сирень».</i>	1	
	Работа над ошибками в сочинении.	1	
<b>Культура речи</b>	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.	1	
	Языковая норма, ее функции.	1	
	Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).	1	
	Вариативность нормы.	1	
<b>Имя существительное</b>	Имя существительное как самостоятельная часть речи.	1	
	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	
	Имена существительные собственные и нарицательные	1	
	<i>Р.Р. Элементы рассуждения. Сочинение- рассуждение.</i>	1	
	Род имён существительных.	1	
	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1	
	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	
	Три склонения имён существительных.	1	
	Падеж имён существительных.	1	
	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	
	<i>Р.Р. Изложение с изменением лица.</i>	1	
	Множественное число имён существительных.	1	
	Правописание <b>о-е</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных.	1	
	Морфологический разбор имени существительного.	1	
	Повторение пройденного по теме «Имя существительное».	1	
	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1	
	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя существительное».	1	
	Анализ ошибок, допущенных в диктанте по теме «Имя существительное».	1	
		Имя прилагательное как самостоятельная часть речи.	1

<b>Имя прилагательное</b>	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
	Полные и краткие прилагательные.	1
	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание животного по картине А. Комарова «Наводнение».	1
	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	1
	Морфологический разбор имени прилагательного .	1
	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1
	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	1
	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Работа над ошибками.	1
<b>Глагол</b>	Глагол как самостоятельная часть речи.	1
	Правописание <b>Не</b> с глаголами.	1
	<b>Р.Р.</b> Рассказ , его особенности.	1
	Неопределённая форма глагола.	1
	Правописание <b>–тся –ться</b> в глаголах.	1
	Виды глагола .	1
	Буквы <b>е – и</b> в корнях с чередованиями у глаголов.	1
	<b>Р.Р.</b> Невыдуманный рассказ о себе.	1
	Времена глаголов.	1
	Глаголы прошедшего времени.	1
	Глаголы настоящего времени.	1
	Глаголы будущего времени.	1
	Спряжение глаголов.	1
	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
	Правописание <b>ь</b> в глаголах <b>2-го</b> лица единственного числа.	1
	Морфологический разбор глагола.	1
	<b>Годовая контрольная работа.</b>	1
	Работа над ошибками.	1
<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	1	
Работа над ошибками в диктанте по теме « Глагол».	1	
<b>Речь. Речевая деятельность.</b>	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная).	1
	Формы речи (монолог, диалог, полилог).	1
	Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение ).	1
	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).	1
	Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета ).	1
	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	1
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	Разделы науки о языке.	1
	Орфограммы в разных частях слова.	1
	Употребление <b>Ь</b> и <b>Ъ</b> знаков.	1
	<b>Контрольный диктант по теме « Обобщение полученных знаний».</b>	1

Работа над ошибками, допущенными в диктанте по повторению.	1
Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
Трудные случаи пунктуации.	1
повторение	1
итого	170

**6 класс**

<b>Раздел</b>		<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Язык, речь, общение</b>	1	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.	1
	2*	Историческое развитие русского языка. <i>Международный день распространения грамотности</i>	1
	3	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).	1
	4	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.	1
	5	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа	1
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	6	Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия.	1
	7	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
	8	Части речи. Морфологический анализ слов.	1
	9	Орфограммы в окончаниях слов.	1
	10	Словосочетания .	1
	11	Простое и сложное предложения. Знаки препинания в них.	1
	12	<b><i>Входная контрольная работа по теме « Повторение».</i></b>	1
<b>Текст</b>	13	Прямая речь. Диалог. Диалоги разного характера( этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа)	1
	14	<b><i>Р.Р. Сжатое изложение</i></b>	1
	15	Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1
	16	Текст как продукт речевой деятельности. Текст и стили речи. Устное высказывание.	1
	17	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	1
	18	Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.	1
	19	Тексты смешанного типа. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	1
<b>Лексика. Культура речи</b>	20	Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова.	1
	21	Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Лексическая сочетаемость.	1
	22	Стилистическая помета в словаре. Лексический анализ слова.	1
	23	<b><i>Р.Р. Сочинение по картине А. Герасимова «После дождя»</i></b>	1
	24	Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Устаревшие слова. Новые слова.	1
	25	<b><i>Проект №1</i></b> Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова	1



	26	Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1
	27	Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).	1
	28	<b>Контрольный диктант по теме «Лексика»</b>	1
<b>Фразеология. Культура речи</b>	29	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	1
	30	Источники фразеологизмов	1
	31	<b>Проект № 2 «Путешествие в страну Фразеологию»</b>	1
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>	32	Способы образования слов (морфологические и неморфологические).	1
	33	Производящая и производная основы. Словообразующая морфема.	1
	34	Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.	1
	35	Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.	1
	36	<b>Контрольная работа по теме «Словообразование»</b>	1
	37	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1
	38	<b>Р.Р. Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план.</b>	1
	39	<b>Р.Р. Сочинение «Описание помещения»</b>	1
	40	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
	41	Чередование корней. Правописание <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <b>КАС-КОС, ЗАР-ЗОР</b>	1
	42	Повторение изученного по теме «Правописание корней с чередующимися гласными»	1
	43	<b>Контрольная работа по теме «Чередующиеся гласные в корне слова»</b>	1
	44	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	1
	45	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1
	46	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1
	47	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	1
	48	Сложнокращенные слова	1
	49	Р.Р. Сочинение-описание по картине Т. Яблонской «Утро»	1
	50	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
	51	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1
	52	<b>Контрольный диктант по теме «Словообразование»</b>	1
53	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1	
	54	Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.	1
	55	Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1
<b>Имя существительное</b>	56	Имя существительное как часть речи.	1
	57	Лексико-грамматические разряды имен существительных.	1
	58	Разносклоняемые имена существительные	1
	59	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1
	60	Несклоняемые имена существительные.	1



	61	Род несклоняемых имен существительных	1
	62	Имена существительные общего рода	1
	63	Морфологический разбор существительных	1
	64	<i><b>Р.Р. Подробное изложение.</b></i>	1
	65	Анализ ошибок, допущенных при написании подробного сочинения.	1
	66	<i>Не</i> с существительными	1
	67	Правописание букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксах <i>-чик-</i> - <i>-щик-</i>	1
	68	Гласные в суффиксах <i>-ек-</i> - <i>-ик-</i>	1
	69	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1
	70	Гласные <i>е</i> - и в суффиксах <i>ец-</i> <i>иц</i> в суффиксах существительных	1
	71	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя существительное»	1
	72	Анализ контрольной работы	1
	73	Правописание сложных имен существительных	1
	74	Правописание падежных окончаний имен существительных	1
	75	Повторение изученного по теме «Имя существительное»	1
<b>Имя прилагательное</b>	76	Повторение изученного . Имя прилагательное как часть речи.	1
	77	<i><b>Р.Р. Написание сочинения «Описание природы».</b></i>	1
	78	Анализ сочинений и работа над ошибками.	1
	79	Степени сравнения имен прилагательных.	1
	80	Разряды имен прилагательных по значению.	1
	81	Качественные прилагательные.	1
	82	Относительные прилагательные.	1
	83	Притяжательные прилагательные.	1
	84	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). <i><b>Р.Р. Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом».</b></i>	1
	85	Работа над ошибками , допущенными в изложении.	1
	86	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
	87	<i>Не</i> с прилагательными .	1
	88	Буквы <i>е</i> и <i>о</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	1
	89	Суффиксы прилагательных.	1
	90	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	1
	91	Специфика художественного текста. Анализ текста.	1
	92	Р.Р. Сочинение- повествование ( на основе художественного текста)	1
	93	Работа над ошибками , допущенными в сочинении.	1
	94	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	1
	95	Комплексный анализ текста.	1
	96	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
	97	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя прилагательное».	1
	98	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1
	99	<b>Проект № 3</b> «Публичное выступление». Монолог. Реферат. Статья.	1
	100	Комплексный анализ текста.	1
	101	Работа над ошибками.	1
	<b>Имя числительное</b>	102	Имя числительное как часть речи.
103		Простые и составные числительные.	1
104		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
105		Порядковые числительные.	1
106		Разряды количественных числительных.	1



	107	Числительные, обозначающие целые числа.	1
	108	Дробные числительные.	1
	109	Собирательные числительные.	1
	110	Простые, сложные, составные имена числительные.	1
	111	Морфологический разбор имени числительного.	1
	112	<b>Контрольная работа по теме «Имя числительное».</b>	1
	113	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
	114	<b>Проект № 4 . Устное выступления на тему «Берегите природу!»</b>	1
	115	Работа над ошибками.	1
<b>Местоимен ие</b>	116	Местоимение как часть речи.	1
	117	Личные местоимения.	1
	118	<b>Р.Р.</b> Составление рассказа от первого лица «Как я однажды помогал маме».	1
	119	Работа над ошибками при составлении рассказа.	1
	120	Возвратное местоимение себя.	1
	121	Вопросительные местоимения. Относительные местоимения.	1
	122	<b>Проект № 5. Публичное выступление на свободную тему.</b>	1
	123	Неопределенные местоимения.	1
	124	Отрицательные местоимения.	1
	125	<b>Р. Р. Сочинение- рассуждение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».</b>	1
	126	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения.	1
	127	Притяжательные местоимения.	1
	128	Указательные местоимения.	1
	129	Определительные местоимения.	1
	130	Морфологический разбор местоимения.	1
	131	<b>Контрольный тест по теме «Местоимение» .</b>	1
	132	Работа над ошибками, допущенными в тесте.	1
	133	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение».</b>	1
	134	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
	135	<i>Комплексный анализ текста.</i>	1
136	Работа над ошибками.	1	
<b>Глагол</b>	137	Глагол как часть речи	1
	138	Инфинитив глагола.	1
	139	Категория вида глагола.	1
	140	Разноспрягаемые глаголы.	1
	141	Глаголы переходные и непереходные.	1
	142	Категория наклонения глагола.	1
	143	Категория времени глагола.	1
	144	Спряжение глагола.	1
	145	Две основы глагола. Формообразование глагола.	1
	146	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</b>	1
	147	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
	148	<b>Проект № 6. Публичное выступление на тему о русском языке.</b>	1
	150	Возвратные глаголы.	1
	151	Безличные глаголы.	1
	152	Морфологический разбор глагола.	1
	153	Правописание личных окончаний глаголов.	1
	154	Правописание окончаний глаголов.	1
	155	Правописание суффиксов глаголов.	1
	156	Обобщение и повторение по теме «Глагол»	1



	157	<b>Контрольная работа по теме «Глагол».</b>	1
	158	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
	159	<b>Годовая контрольная работа.</b>	1
	160	Работа над ошибками.	1
<b>Повторение. Культура речи.</b>	161	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.	1
	162	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.	1
	163	Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.	1
	164	Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.	1
	165	Разделы науки о языке. Орфография.	1
	166	Разделы науки о языке. Лексика и фразеология.	1
	167	Разделы науки о языке . Морфология.	1
	168	Разделы о языке. Лексика и фразеология.	1
	169	Разделы о языке . Синтаксис. Пунктуация.	1
	170	Итоговый урок.	1
		итого	170

### 7 класс

Раздел	Тема	Кол-во часов
<b>I .Русский язык как развивающееся явление.</b>	Русский язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире.	1
<b>II. Повторение.</b>	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова .	1
	Лексика и фразеология. Морфемика.	1
	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
	Стили литературного языка. Публицистический стиль. Понятие.	1
	Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).	1
	<b>Входная контрольная работа.</b>	1
	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1
	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
	Применение знаний по фонетике, морфемике, словообразованию в практике правописания.	1
<b>III. Морфология.</b>	Причастие как часть речи.	1
<b>Орфография.</b>	Образование причастий.	1
<b>Культура речи.</b>	<b>Р.Р. Описание внешности человека.</b>	1
	Работа над ошибками.	1
	Действительные причастия настоящего времени.	1

	Действительные причастия прошедшего времени.	1
	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
	<i>Р.Р. Изложение по тексту публицистического стиля.</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1
	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
	Причастный оборот.	1
	Выделение причастного оборота запятыми.	1
	Краткие и полные причастия.	1
	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
	Н/НН в отглагольных прилагательных.	1
	Н/НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
	<i>Р.Р. Подготовка к выборочному изложению по тексту упр.151.</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными в выборочном изложении.	1
	Морфологический разбор причастия.	1
	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
	<i>Р.Р. Сочинение-описание внешности «Любимая фотография».</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
	Буквы Е/Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Причастие».	1
	Работа над ошибками	1
<b>IV. Деепричастие.</b>	Деепричастие как часть речи. Образование деепричастий.	1
	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1
	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
	<i>Р.Р. Подробное изложение «Робинзон строит лодку».</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными при написании подробного изложения.	1
	Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида.	1
	Морфологический разбор деепричастия.	1
	<i>Р.Р. Сочинение по картине И. Попова «Первый снег».</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными при написании сочинения.	1
	Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.	1
	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Деепричастие».	1
Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1	
<b>V. Наречие</b>	Наречие как часть речи. Образование наречий.	1
	Смысловые группы наречий.	1
	Способы различения наречий и омонимичных частей речи.	1
	Степени сравнения наречий.	1





	Морфологический разбор наречия.	1
	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е .	1
	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1
	НЕ и НИ в отрицательных наречиях и местоимениях: обобщение.	1
	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и - Е.	1
	Обобщение: выбор Н/НН в суффиксах различных частей речи .	1
	<b>Р.Р. Сочинение- повествование. Описание действий.</b>	1
	Работа над ошибками, допущенными при написании сочинения.	1
	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
	<b>Р.Р. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</b>	1
	<b>Р.Р. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</b>	1
	Дефис между частями слова в наречиях.	1
	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия);	1
	<b>Р.Р. Учебно-научная речь. Отзыв.</b>	1
	<b>Р.Р. Учебный доклад.</b>	1
	Повторение материала, изученного в разделе «Наречие».	1
	<b>Контрольная работа по теме « Наречие»</b>	1
	Работа над ошибками , допущенными в контрольной работе.	1
	Обобщение и систематизация по теме « Наречие».	1
<b>VI. Категория Состояния.</b>	Категория состояния как часть речи.	1
	Морфологический разбор слов категории состояния	1
	<b>Р.Р. Сжатое изложение «Мещёрский край».</b>	1
	Работа над ошибками, допущенными при написании изложения.	1
<b>VII. Служебные части речи.</b>	Служебные части речи.	1
<b>VIII. Предлог</b>	Предлог как часть речи. Употребление предлогов.	1
	Производные и непроизводные предлоги.	1
	Простые и составные предлоги.	1
	Правописание предлогов «в течение», «в продолжение» , «в заключении», «вследствие» , «впоследствии».	1
	Правописание предлогов «ввиду», «несмотря на», «на-счет»	1
	Особенности употребления предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки».	1
	Морфологический разбор предлога	1
	<b>Р.Р. Сочинение-повествование с элементами описания «Как наступает весна?»</b>	1
	<b>Контрольный тест по теме « Предлог».</b>	1
	Работа над ошибками, допущенными в тесте.	1



<b>IX. Союз</b>	Союз как часть речи.	1
	Простые и составные союзы.	1
	Союзы сочинительные.	1
	Запятая перед союзом И в простом и сложносочиненном предложении.	1
	Союзы подчинительные.	1
	Понятие о союзных словах.	1
	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении .	1
	<i>Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению о роли книги в жизни человека.</i>	1
	<i>Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение о роли книги в жизни человека.</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными при написании сочинения.	1
	Морфологический разбор союза.	1
	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	1
	Правописание союзов несмотря на то что, зато, причём, итак.	1
	Обобщение: правописание союзов и предлогов.	1
	<i>Р.Р. Сочинение-сравнительная характеристика произведения живописи и литературного текста на один сюжет.</i>	1
	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
	<b>Контрольный тест</b> по теме «Союз».	1
	Работа над ошибками, допущенными в тесте.	1
	<b>X. Частица.</b>	Частица как часть речи . Разряды частиц
Формообразующие частицы и их роль в образовании наклонения глагола.		1
Смысловые частицы.		1
Сфера употребления смысловых частиц.		1
<i>Р.Р. Сочинение- рассуждение на общественно- моральную тему.</i>		1
Работа над ошибками, допущенными при написании сочинения.		1
Раздельное и дефисное написание частиц.		1
Морфологический разбор частицы.		1
Отрицательные частицы НЕ и НИ.		1
Различение частицы НЕ и приставки НЕ .		1
<i>Р.Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету.</i>		1
Работа над ошибками , допущенными при написании сочинения.		1
Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ		1
Повторение понятий, изученных в разделе «Частица».		1
<b>XI. Междометие.</b>		Междометие как часть речи.
	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии.	1
	Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.	1
<b>XII. Повторение и систематизация изученного материала.</b>	Разделы науки о русском языке.	1
	<b>Годовая контрольная работа</b>	1
	Анализ работ. Работа над ошибками.	1
	Омонимия слов разных частей речи.	1
	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, место-	1



	имений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).	
	<i>Р.Р. Подготовка к выступлению на публицистическую тему.</i>	1
	<i>Р.Р. Выступление на публицистическую тему. Тезисы. Дискуссия</i>	1
	Анализ работ на публицистическую тему.	1
	Применение знаний по фонетике в практике правописания	1
	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1
	Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1
	итого	136

### 8 класс

Раздел		Тема	Кол-во часов
<b>Повторение изученного в 7 классе.</b>	1	Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Взаимообогащение языков народов России.	1
	2	Орфография.	1
	3	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.	1
	4	Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.	1
	5	<b>Входная контрольная работа.</b>	1
	6	Работа над ошибками в контрольной работе.	1
	7	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. <i>Р.Р. Сочинение в форме письма.</i>	1
	8	Работа над ошибками в сочинении.	1
<b>Синтаксис и пунктуация. Культура речи</b>	9	Синтаксис. Основные единицы синтаксиса.	1
	10	Текст как единица синтаксиса. Текст как продукт речевой деятельности.	1
	11*	Предложение как единица синтаксиса. <i>Международный день распространения грамотности</i>	1
	12	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение «Страна за Онегой»	1
	13	Работа над ошибками, допущенными при написании сжатого изложения.	1
	14	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний	1
	15	Связь слов в словосочетании.	1
	16	Синтаксический разбор словосочетаний.	1
<b>Предложение. Простое предложение.</b>	17	Грамматическая основа простого предложения.	1
	18	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1
	19	Основные типы предложений.	1
<b>Двусоставные предложения. Главные члены предложения.</b>	20	Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1
	21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
	22	<i>Р.Р. Сочинение- описание «На террасе».</i>	1
	23	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
	24	Составное глагольное сказуемое.	1
	25	Составное именное сказуемое.	1
	26	Тире между подлежащим и сказуемым.	1



	27	Правила согласования ( координация) главных членов предложения.	1
<b>Второстепенные члены предложения.</b>	28	Определение. Согласованное и несогласованное	1
	29	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении.	1
	30	Дополнение. Дополнение прямое и косвенное.	1
	31	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение «Петр Первый».	1
	32	Работа над ошибками, допущенными при написании сжатого изложения.	1
	33	Обстоятельство. Разряды обстоятельств.	1
	34	Определение разряда обстоятельства по вопросам.	1
	35	Сравнительный оборот.	1
<b>Односоставные предложения.</b>	36	Простое односоставное предложение. Главный член односоставного предложения.	1
	37	Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные предложения	1
	38	Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Типы сказуемого. Определенно-	1
	39	Неопределенно-личные предложения.	1
	40	Безличные предложения	1
	41	Неполные предложения.	1
	42	Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения».	1
	43	<b>Проверочный тест по теме « Односоставное предложение»</b>	1
	44	Работа над ошибками теста.	1
	45	Типы односоставных предложений.	1
	46	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной	1
<b>Простое осложненное предложение .</b>	47	Понятие об осложненном предложении	1
<b>Однородные члены предложения.</b>	48	Понятие об однородных членах предложения.	1
	49	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при	1
	50	<b>Р.Р.</b> Изложение, основанное на сравнительной характеристике.	1
	51	Работа над ошибками, допущенными при написании изложения.	1
	52	Однородные и неоднородные определения .	1
	53	Сочинительные союзы при однородных членах.	1
	54	Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Соединительные союзы при однородных членах.	1
	55	Пунктуация при однородных членах, связанных противительными союзами.	1
	56	Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными, повторяющимися и двойными	1
	57	Обобщающие слова при однородных членах	1
	58	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1
	59	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы	1





	60	в составе простого предложения ).	
	61	<b>Проверочный тест</b> « Однородные члены	1
	62	Работа над ошибками в тесте.	1
<b>Предложения с обособленными членами.</b>	63	Предложения с обособленными членами. Понятие об обособленности.	1
	64	Обособление согласованных определений и приложений, стоящих после определяемого	1
	65	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.	1
	66	Обособление согласованных определений и приложений, имеющих добавочное	1
	67	Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова- имени собственного.	1
	68	<b>Р.р.</b> Рассуждение на дискуссионную тему.	1
	69	Анализ представленных работ.	1
	70	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
	71	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
	72	<b>Р.р.</b> Изложение с элементами сочинения.	1
	73	Работа над ошибками, допущенными при написании изложения с элементами сочинения.	1
	74	Обособление уточняющих обстоятельств места и	1
	75	Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других	1
	76	Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами	1
	77	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1
	78	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
	79	Употребление предложений с обособленными членами в речи.	1
	80	Проверочный тест по теме «Обособленные члены предложения».	1
	81	Анализ работ , допущенных в тесте.	1
<b>Слова, грамматически связанные с членами предложения</b>	82	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.	1
<b>Обращение.</b>	83	Обращение. Распространенные обращения.	1
	84	Знаки препинания при обращении.	1
	85	Употребление обращений в речи.	1
<b>Вводные слова и вставные конструкции.</b>	86	Понятие о вводных словах, их группы по значению.	1
	87	Вводные слова в предложении. Знаки препинания	1
	88	Роль вводных слов в построении текста. Вводные предложения.	1
	89	<b>Р.Р.</b> Составление текста с вводными словами и вводными предложениями	1
	90	Вставные слова, сочетания и предложения.	1
	91	Междометия и слова – предложения «да» и «нет».	1
	92	Обобщение. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции	1



<b>Чужая речь</b>	93	Прямая и косвенная речь. Оформление прямой речи на письме.	1
	94	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.) Знаки препинания в предложениях с прямой речью до и после слов	1
	95	Диалог.	1
	96	Предложения с косвенной речью. Способы передачи чужой речи.	1
	<b>97</b>	<b>Годовая контрольная работа</b>	<b>1</b>
	98	Цитаты и знаки препинания при них.	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	99	Словосочетание. Второстепенные члены	1
	100	Простое односоставное предложение.	1
	101	Простое осложненное предложение.	1
	102	Прямая и косвенная речь.	1
		итога	102

### 9 класс

Раздел		Тема	Кол-во часов
<b>Международное значение русского языка</b>	1	Международное значение русского языка. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических	<b>1</b>
<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах</b>	2	Язык и речь.	1
	3*	Устная и письменная речь. <i>Международный день распространения грамотности</i>	1
	4	Монолог. Диалог. Полилог.	1
	5	Стили речи.	1
	6	Основные особенности функциональных стилей речи.	1
	7	Простое предложение и его грамматическая основа. Основные синтаксические нормы русского	1
	8	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
	9	Обособленные члены предложения.	1
	10	Предложения с обособленными членами.	1
	11	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1
	12	Входная контрольная работа.	1
	13	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
	14	<i>Р.Р. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного</i>	1
<b>Сложное предложение. Культура речи.</b>	15	Сложные предложения. Типы сложных предложений.	1
	16	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.	1
	17	Сложные предложения с различными видами связи.	1
	18	Союзные и бессоюзные предложения.	1
	19	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
	20	<i>Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.</i>	1
	21	Анализ ошибок, допущенных в сочинении-	1



	22	<i><b>Р.Р.</b> Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).</i>	1
	23	<b>Р.Р.</b> Написание бумаг официально- делового стиля.	1
	24	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
	25	Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
	26	<i><b>Проверочный тест по теме</b> « Сложное</i>	1
	27	Анализ ошибок, допущенных в проверочном тесте.	1
<b>Сложносочиненные предложения</b>	28	Сложносочинённое предложение и его особенности. Смысловые отношения в ССП.	1
	29	ССП с соединительными союзами. Нормы построения сложносочиненного предложения.	1
	30	ССП с разделительными союзами.	1
	31	ССП с противительными союзами.	1
	32	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор	1
	33	<i><b>Проверочный тест по теме</b> « Сложносочиненное предложение.</i>	1
	34	Анализ ошибок, допущенных в проверочном тесте.	1
<b>Сложноподчиненные предложения</b>	35	Понятие о СПП. Нормы построения сложноподчиненного предложения.	1
	36	Союзы в сложноподчиненном предложении.	1
	37	Союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1
	38	Указательные слова в СПП.	1
	39	Роль указательных слов в СПП.	1
	40	<i><b>Проверочный тест по теме</b> «Сложноподчиненное предложение».</i>	1
	41	Анализ ошибок, допущенных в проверочном тесте.	1
<b>Основные группы СПП</b>	42	СПП с придаточными определительными.	1
	43	Построение сложноподчиненного предложения с придаточным определительным.	1
	44	Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении.	1
	45	СПП с придаточными изъяснительными.	1
	46	Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами	1
	47	Место придаточного изъяснительного в сложноподчиненном предложении.	1
		СПП с придаточными обстоятельными.	1
	49	Построение сложноподчиненного предложения с придаточным обстоятельным.	1
	50	Место придаточного обстоятельного в сложноподчиненном предложении.	1
	51	<i><b>Р.Р.</b> Сжатое изложение.</i>	1
	52	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1
	53	СПП с придаточными цели, причины.	1
	54	СПП с придаточными условия, уступки, следствия.	1
	55	СПП с придаточными образа действия .	1
56	СПП с придаточными меры и степени.	1	
57	СПП с придаточными сравнительными.	1	
58	СПП с одним придаточным. Знаки препинания в нем.	1	
59	СПП с несколькими придаточными.	1	



	60	Знаки препинания в СПП с несколькими	1
	61	<b>Проверочная работа</b> по теме « <i>Определение вида</i>	1
	62	Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.	1
	63	Синтаксический разбор СПП с одним придаточным.	1
	64	Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными.	1
	65	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. ( 9.1)</b>	1
	66	Анализ ошибок, допущенных в сочинении на лингвистическую тему.	1
	67	Пунктуационный разбор СПП.	1
	68	<b>Р.Р. Сочинение – рассуждение : Как вы понимаете смысл фрагмента?( 9.2)</b>	1
	69	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
	70	<b>Проверочная работа</b> по теме « <i>Сложноподчиненное предложение</i> ».	1
	71	Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.	1
<b>Бессоюзные сложные предложения</b>	72	Бессоюзное сложное предложение и его особенности .	1
	73	Интонация в БСП. Нормы построения бессоюзного предложения.	1
	74	БСП со значением перечисления.	1
	75	Запятая и точка с запятой в БСП.	1
	76	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	1
	77	Двоеточие в БСП.	1
	78	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	1
	79	Тире в БСП.	1
	80	<b>Р.Р. Сочинение- рассуждение ( 9.3) на определение лексического значения слова.</b>	1
	81	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
	82	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	1
	83	<b>Проверочный тест по теме « Бессоюзное сложное предложение».</b>	1
	84	Анализ ошибок, допущенных в проверочном тесте.	1
<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	85	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	1
	86	<b>Р.Р. Специфика художественного текста. Анализ</b>	1
	87	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).	1
	88	<b>Р.Р. Работа по написанию плана, конспекта,</b>	1
	89	Ошибки , допущенные при написании работ.	1
<b>Знаки препинания в СП с разными видами связи</b>	90	Знаки препинания в СП с разными видами связи. Сочетание знаков препинания.	1
	91	Синтаксический анализ простого и сложного	1
	92	Синтаксический и пунктуационный разбор СП с разными видами связи.	1
	93	Публичная речь.	1
	94	<b>Годовая контрольная работа.</b>	1
	95	Работа над ошибками.	1
	96	Обобщение и систематизация изученного материала	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах</b>	97	Орфографический анализ слова.	1
	98	Соблюдение основных пунктуационных норм.	1
	99	Пунктуационный анализ предложения.	1
	100	Применение знаний по пунктуации в практике	1





		правописания .	
	101	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	<b>1</b>
	102	Итоговый урок.	<b>1</b>