

Приложение № 19
к адаптированной основной образовательной
программе начального общего образования
для детей с задержкой психического развития
Приказ № 614/о от 31.08.2022

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 20

Рабочая программа
коррекционно-развивающего курса
«Дефектологические занятия»

Составитель:
Калитова О.А.

г. Нижний Тагил
2022 г.

Планируемые результаты

1 год обучения

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 год обучения

- Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
- Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- Различать и называть основные цвета и их оттенки.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Узнавать предмет по части.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
- Различать вкусовые качества.
- Сравнить музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- Различать характер мелодии.
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
- Соотносить времена года с названиями месяцев.

3 год обучения

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.

- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

4 году обучения

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

Содержание

1 год обучения (33 часов)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (3 часа).

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из

составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часов).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (4 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (1 час).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 год обучения (34 часов)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (3 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа)

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех

предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (2 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 часов).

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (4 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 год обучения (34 часов)

Обследование вновь принятых детей (2 час).

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех

предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (3 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часов).

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры.

Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

4 год обучения (34 часов)

Обследование вновь принятых детей (2 часа)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (5 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения.

Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смещение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание

5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (3 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Тематическое планирование

1 год обучения

Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2	Дидактическая игра
<i>Раздел 1.</i> <i>Развитие крупной и</i> <i>мелкой моторики;</i> <i>графомоторных навыков.</i>	7	
Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	<i>1</i>	Дидактическая игра
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	<i>1</i>	Дидактическая игра
Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.д.).	<i>1</i>	Дидактическая игра
Развитие мелкой моторики пальцев руки. Пальчиковая гимнастика.	<i>1</i>	Дидактическая игра
Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	<i>1</i>	Дидактическая игра
Обводка по трафарету (внутреннему, внешнему) и штриховка.	<i>1</i>	Дидактическая игра
<i>Раздел 2.</i> <i>Тактильно-двигательное</i>	<i>3</i>	

<i>восприятие.</i>		
Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький-самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	2	Дидактическая игра
Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1	Дидактическая игра
<i>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	2	
Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	Дидактическая игра «Море волнуется».
Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1	Упражнения на сенсорной тропе.
<i>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</i>	5	
Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1	Упражнения на различение основных геометрических фигур
Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	1	Упражнения на выделение форм предметов
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	Дидактическая игра
Различение предметов по величине (большой-маленький).	1	Упражнения на различение предметов по величине
Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный,	1	Дидактическая игра

белый).		
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	3	
Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	2	Упражнения на сравнение
Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-4 предмета).	1	Дидактическая игра
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.	3	
Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий); обозначение словом.	1	Упражнения на различение температурных ощущений
Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый-лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	2	Упражнения на сравнение
Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	3	
Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	1	Дидактическая игра
Различение речевых и музыкальных звуков.	1	Упражнения на различение
Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных).	1	Дидактическая игра
Раздел 8. Восприятие пространства.	4	

Ориентировка на собственном теле (правая (левая) рука, нога).	2	Упражнения на различение
Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.)	1	Движения в заданном направлении
Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона).	1	Упражнения
Раздел 9. Восприятие времени.	2	
Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1	Упражнения на графической модели «Сутки»
	33	

2 год обучения

Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2	Дидактическая игра
Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	3	
Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	3	Игра, практическая работа
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.	2	
Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький-самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	Развитие зрительной ориентировки в схеме тела
Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1	Упражнения на определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.	2	
Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	Дидактическая игра «Море волнуется».
Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1	Упражнения на сенсорной тропе.
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	6	
Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1	Упражнения на различение основных геометрических фигур
Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	1	Упражнения на выделение форм предметов
Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1	Упражнения на группировку предметов
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	Дидактическая игра
Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1	Работа с конструктором
Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (3-4 предмета).	1	Дидактическая игра
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной	3	

<i>памяти.</i>		
Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	<i>1</i>	Упражнения на сравнение
Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. Дидактическая игра «Сравни предметы».	<i>1</i>	Дидактическая игра «Сравни предметы».
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола – ножки, у стула – спинки, у ведра – ручки).	<i>1</i>	Дидактическая игра
<i>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.</i>	<i>3</i>	
Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий); обозначение словом.	<i>1</i>	Упражнения на различение температурных ощущений
Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, солёный). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	<i>1</i>	Дидактическая игра
Развитие обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	<i>1</i>	Дидактическая игра
<i>Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</i>	<i>4</i>	
Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	<i>1</i>	Дидактическая игра
Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание	<i>1</i>	Упражнения на различение

музыкальных произведений.		
Различение речевых и музыкальных звуков.	<i>1</i>	Упражнения на различение
Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных).	<i>1</i>	Дидактическая игра
<i>Раздел 8. Восприятие пространства.</i>	<i>4</i>	
Ориентировка на собственном теле (правая (левая) рука, нога).	<i>1</i>	Упражнения на различение
Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.)	<i>1</i>	Движения в заданном направлении
Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	<i>1</i>	Упражнения на ориентировку в помещении
Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте...)	<i>1</i>	Упражнения
<i>Раздел 9. Восприятие времени.</i>	<i>4</i>	
Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	<i>1</i>	Упражнения на графической модели «Сутки»
Последовательность событий (смена времени суток).	<i>1</i>	Упражнения на графической модели «Сутки»
Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	<i>1</i>	Упражнения на различение понятий
Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	<i>1</i>	Упражнения на графической модели «Сутки»
	<i>34</i>	

3 год обучения

Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	<i>2</i>	Дидактическая игра
<i>Раздел 1.</i>	<i>6</i>	

<i>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</i>		
Упражнения на развитие меткости (кольцеброс, дартс, «Тир»).	<i>1</i>	Упражнения на развитие мышц кисти руки
Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	<i>2</i>	Упражнения на развитие координации
Обучение целенаправленным действиям по двух-трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд – поворот направо – один шаг назад...).	<i>1</i>	Упражнения на развитие координации
Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	<i>1</i>	Пальчиковая гимнастика
Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание).	<i>1</i>	Упражнения на развитие мелкой моторики
<i>Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.</i>	<i>2</i>	
Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).	<i>1</i>	Упражнения на определение на ощупь форм предметов.
Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».	<i>1</i>	Упражнения на определение на ощупь форм предметов.
<i>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	<i>2</i>	
Формирование ощущений от статистических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы);	<i>1</i>	Дидактическая игра

вербализация собственных ощущений.		
Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	<i>1</i>	Упражнения на имитацию повадок зверей
<i>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</i>	<i>3</i>	
Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	<i>1</i>	Упражнения на сравнение предметов
Понятие «овал». Упражнения в сравнении кругу и овала.	<i>1</i>	Упражнения на сравнение
Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	<i>1</i>	Упражнения на различение геометрических фигур
<i>Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</i>	<i>3</i>	
Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	<i>1</i>	Упражнения на выделение и различение частей знакомых предметов
Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	<i>1</i>	Упражнения на составление из пазлов целой картинки
Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	<i>1</i>	Упражнения на сравнение
<i>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.</i>	<i>3</i>	
Развитие осязания (теплее-холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур	<i>1</i>	Упражнения на определение контрастных температур предметов

предметов (грелка, утюг, чайник).		
Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	<i>1</i>	Упражнения на различение пищевых запахов и вкусов.
Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	<i>1</i>	Упражнения на различение температурных ощущений
<i>Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</i>	<i>3</i>	
Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	<i>1</i>	Упражнение на определение направления звука
Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определённый звук). Дидактическая игра «Прерванная песня».	<i>1</i>	Дидактическая игра
Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	<i>1</i>	Упражнения на различение
<i>Раздел 8. Восприятие пространства.</i>	<i>3</i>	
Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	<i>1</i>	Упражнения на ориентировку в пространстве
Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	<i>1</i>	Движения в заданном направлении
Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	<i>1</i>	Упражнения на ориентировку в помещении
<i>Раздел 9. Восприятие времени.</i>	<i>7</i>	
Определение времени по	<i>2</i>	Дидактическая игра

часам.		
Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час).	<i>1</i>	Дидактическая игра
Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	<i>1</i>	Упражнения на графической модели «Времена года»
Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	<i>2</i>	Упражнения на графической модели «Часы»
Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	<i>1</i>	Упражнения на графической модели «Сутки»
	<i>34</i>	

4 год обучения

Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	<i>2</i>	Дидактическая игра
<i>Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</i>	<i>5</i>	
Упражнения на развитие меткости (кольцеброс, дартс, «Тир»).	<i>1</i>	Упражнения на развитие мышц кисти руки
Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	<i>1</i>	Упражнения на развитие координации
Обучение целенаправленным действиям по двух-трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд – поворот направо – один шаг назад...).	<i>1</i>	Упражнения на развитие координации
Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	<i>1</i>	Пальчиковая гимнастика
Совершенствование точности мелких движений	<i>1</i>	Упражнения на развитие мелкой моторики

рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание).		
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.	2	
Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).	1	Упражнения на определение на ощупь форм предметов.
Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».	1	Упражнения на определение на ощупь форм предметов.
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.	2	
Формирование ощущений от статистических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация собственных ощущений.	1	Дидактическая игра
Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1	Упражнения на имитацию повадок зверей
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	6	
Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	1	Упражнения на сравнение предметов
Понятие «овал». Упражнения в сравнении кругу и овала.	1	Упражнения на сравнение
Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1	Упражнения на различение геометрических фигур

Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий...)	<i>1</i>	Упражнения на сравнение
Дидактическая игра «Часть и целое».	<i>1</i>	Дидактическая игра
Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	<i>1</i>	Упражнения на составление сериационных рядов
<i>Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</i>	<i>3</i>	
Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	<i>1</i>	Упражнения на выделение и различение частей знакомых предметов
Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	<i>1</i>	Упражнения на составление из пазлов целой картинки
Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	<i>1</i>	Упражнения на сравнение
<i>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.</i>	<i>5</i>	
Развитие осязания (теплее-холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).	<i>1</i>	Упражнения на определение контрастных температур предметов
Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	<i>1</i>	Упражнения на различение пищевых запахов и вкусов.
Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	<i>1</i>	Упражнения на различение температурных ощущений

Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее-легче).	<i>1</i>	Дидактическая игра
Взвешивание на ладони; определение веса «на глаз».	<i>1</i>	Дидактическая игра
<i>Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</i>	<i>3</i>	
Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	<i>1</i>	Дидактическая игра
Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определённый звук). Дидактическая игра «Прерванная песня».	<i>1</i>	Упражнения на различение
Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	<i>1</i>	Упражнение на определение направления звука
<i>Раздел 8. Восприятие пространства.</i>	<i>4</i>	
Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	<i>1</i>	Упражнения на ориентировку в пространстве
Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	<i>1</i>	Движения в заданном направлении
Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	<i>1</i>	Упражнения на ориентировку в помещении
<i>Раздел 9. Восприятие времени.</i>	<i>3</i>	
Определение времени по часам.	<i>1</i>	Дидактическая игра
Длительность временных интервалов (1 секунда, 1	<i>1</i>	Дидактическая игра

минута, 5 минут, 1 час).		
Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	<i>1</i>	Упражнения на графической модели «Времена года»
	<i>34</i>	