

Приложение № 14  
к адаптированной основной образовательной  
программе начального общего образования  
для детей с задержкой психического развития  
Приказ № 614/о от 31.08.2022г.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 20

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Технология»  
1-4 классы**

Составители:  
Скитиба О.В.

г. Нижний Тагил  
2022 г.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИЯ**

### **I. Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **II. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и

познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**III. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских),

технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Технология

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка;*

*обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Технология 1-4 класс – 127ч

**1 класс (25 часов)**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Природная мастерская</b>		<b>5</b>
1.	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе.	1
2.	Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии.	1
3.	Природные материалы и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
4.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
5.	Природные материалы. Как их соединить? Проверь себя.	1
<b>Пластилиновая мастерская</b>		<b>4</b>
6.	Наши проекты. Скоро Новый год!	1
7.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
8.	Наши проекты. Скоро Новый год! Презентация проектов. Проверочная работа за 1 полугодие.	1
9.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
<b>Бумажная мастерская</b>		<b>14</b>
10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
12.	Наши проекты. Аквариум. Проверь себя.	1
13.	Наша армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
14.	Бумага. Какие у неё есть свойства? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
15.	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок портрет?	1
16.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
17.	Обитатели пруда. Как изготовить аппликацию?	1
18.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
19.	Шаблон. Для чего он нужен?	1
20.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
21.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
22.	Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит?	1
23.	Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя.	1

<b>Текстильная мастерская</b>		<b>2</b>
24.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Мир тканей. Весёлая игольница	1
25.	Мир тканей. Закладка	1
<b>Итого</b>		<b>25</b>

## 2 класс (34 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Художественная мастерская</b>		<b>17</b>
1.	Что ты уже знаешь?	1
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
3.	Какова роль цвета в композиции?	1
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	1
8.	Как плоское превратить в объёмное?	1
9.	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1
10.	Что такое технологические операции и способы?	1
11.	Что такое линейка и что она умеет?	1
12.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1
13.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Проверочная работа за 1 полугодие.	1
15.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
16.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
17.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	1
<b>Конструкторская мастерская</b>		<b>9</b>
18.	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
19.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
20.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1
21.	Что заставляет вращаться пропеллер?	1

22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
23.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
24.	Как машины помогают человеку?	1
25.	Поздравляем женщин и девочек	1
26.	Что интересного в работе архитектора?	1
<b>Рукодельная мастерская</b>		<b>8</b>
27.	Какие бывают ткани?	1
28.	Какие бывают нитки. Как они используются?	1
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
30.	Строчка косого стежка.	1
31.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1
32.	Изготовление изделий с вышивкой крестом. Творческая работа.	1
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
34.	Изготовление изделий, размеченных по лекалу. Проверим себя.	1
<b>ИТОГО:</b>		<b>34</b>

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Информационная мастерская</b>		<b>2</b>
1.	Вспомним и обсудим!	1
2.	Знакомимся с компьютером. Компьютер — твой помощник. Проверим себя.	1
<b>Мастерская скульптора</b>		<b>6</b>
3.	Как работает скульптор?	1
4.	Скульптуры разных времён и народов.	1
5.	Статуэтки.	1
6.	Рельеф и его виды.	1
7.	Как придать поверхности фактуру и объём?	1
8.	Конструируем из фольги. Проверим себя.	1
<b>Мастерская рукодельниц</b>		<b>9</b>



9.	Вышивка и вышивание.	1
10.	Строчка петельного стежка.	1
11.	Изготовление изделия с разметкой деталей кроя.	1
12.	Пришивание пуговиц.	1
13.	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
14.	История швейной машины. Секреты швейной машины. Проверочная работа за 1 полугодие.	1
15.	Футляры.	1
16.	Изготовление футляра из плотного нес्यпучего материала. Проверим себя.	1
17.	Наши проекты. Подвеска.	1
<b>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора</b>		<b>13</b>
18.	Строительство и украшение дома.	1
19.	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1
20.	Подарочные упаковки.	1
21.	Декорирование (украшение) готовых форм.	1
22.	Конструирование из сложных развёрток.	1
23.	Изготовление транспортных средств по чертежам.	1
24.	Модели и конструкции.	1
25.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей.	1
26.	Наши проекты. Парад военной техники.	1
27.	Наша родная армия.	1
28.	Художник-декоратор.	1
29.	Филигрань и квиллинг. Творческая работа.	
30.	Изонить.	1
31.	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя.	1
<b>Мастерская кукольника</b>		<b>3</b>
32.	Что такое игрушка?	1
33.	Театральные куклы. Марионетки.	1
34.	Игрушка из носка.	1
<b>Итого:</b>		<b>34</b>

## 4 класс (34 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Информационная мастерская</b>		<b>4</b>
1.	Вспомним и обсудим!	1
2.	Информация. Интернет.	1
3.	Создание текста на компьютере.	1
4.	Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.	1
<b>Проект «Дружный класс»</b>		<b>2</b>
5.	Презентация класса. Эмблема класса	1
6.	Папка «Мои достижения». Проверим себя.	1
<b>Студия «Реклама»</b>		<b>3</b>
7.	Реклама.	1
8.	Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка.	1
9.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя.	1
<b>Студия «Декор интерьера»</b>		<b>5</b>
10.	Интерьеры разных времён.	1
11.	Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки.	1
12.	Цветы из креповой бумаги.	1
13.	Сувениры на проволочных кольцах.	1
14.	Изделия из полимеров. Проверим себя. Проверочная работа за 1 полугодие.	1
<b>Новогодняя студия</b>		<b>2</b>
15.	Новогодние традиции.	1
16.	Игрушки из трубочек для коктейля и зубочисток. Проверим себя.	1
<b>Студия «Мода»</b>		<b>8</b>
17.	История одежды и текстильных материалов.	1
18.	Исторический костюм.	1
19.	Одежда народов России.	1
20.	Синтетические ткани.	1
21.	Твоя школьная форма.	1
22.	Объёмные рамки.	1

23.	Аксессуары одежды.	1
24.	Вышивка лентами. Проверим себя.	1
<b>Студия «Подарки»</b>		<b>10</b>
25.	Плетёная открытка.	1
26.	День защитника Отечества.	1
27.	Открытки с лабиринтом.	1
28.	Весенние цветы. Проверим себя.	1
29.	История игрушек.	1
30.	Игрушка - попрыгушка. Творческая работа.	1
31.	Качающиеся игрушки.	1
32.	Подвижная игрушка. Щелкунчик.	1
33.	Игрушка с рычажным механизмом.	1
34.	Подготовка портфолио. Проверим себя.	1
<b>Итого:</b>		<b>34</b>