

Приложение №12
К адаптированной основной общеобразовательной
программе начального общего образования для
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Приказ № 589 от 31.08.2021

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 20

**Рабочая программа
учебного предмета
«Сенсорное развитие»
1 -4 класс**

Составители:
Соболева В.Г.

г. Нижний Тагил

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные **задачи** реализации содержания, в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

– Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

– Развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в обязательную часть учебного плана. В соответствии с Планом урочной деятельности МАОУ СОШ № 20 коррекционный курс в первый год обучения рассчитан на 99 ч. (33 учебные недели). Во второй – четвертый год обучения для реализации коррекционного курса отводится по 102 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на реализацию коррекционного курса «Сенсорное развитие» в первый-четвертый года обучения составляет 3 часа в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о научно необходимом жизнеобеспечении;
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- Проявление готовности к самостоятельной жизни.

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения

Планируемые результаты коррекционной работы:

- способен целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- умеет классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам;
- осуществляет выбор цвета по образцу;
- знает основные четыре цвета и основные цвета радуги;
- находит предметы разной формы (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- умеет определять величину хорошо знакомых предметов;
- умеет составлять предмет из 2—3 частей;
- различает речевые и неречевые звуки;
- умеет соотносить звук с его источником;
- умеет элементарно ориентироваться на собственном теле;
- умеет ориентироваться на плоскости (лист бумаги, поверхность стола и т.д.);
- умеет ориентироваться в пространстве помещения;
- умеет узнавать части суток, называть дни недели;
- различает основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый);
- узнаёт продукт по вкусу;
- различает объект по запаху;
- определяет на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре);
- согласовывает свои действия и движения;
- опосредует свою деятельность речью;
- выделяет части и соединяет их в целое;
- умеет формировать целостный образ предмета.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - организовывать рабочее место; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность; - следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения
Формирование учебного поведения	<p><u>1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

	<ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на яркой игрушке; - фиксирует взгляд на движущей игрушке; - переключает взгляд с одного предмета на другой; - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики; - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса; - фиксирует взгляд на изображении; - фиксирует взгляд на экране монитора. <p><u>2) умение выполнять инструкции педагога:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает жестовую инструкцию; - понимает инструкцию по инструкционным картам; - понимает инструкцию по пиктограммам; - выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения). <p><u>3) использование по назначению учебных материалов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - бумаги; - цветной бумаги; - пластилина. <p><u>4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действие способом рука-в-руке; - подражает действиям, выполняемым педагогом; - последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога; - выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога
Формирование умения выполнять задание	<p><u>1) в течение определенного периода времени:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. <p><u>2) от начала до конца:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. <p><u>3) с заданными качественными параметрами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу
Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д	<ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога; - выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1.	Развитие зрительного восприятия	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на лице человека; - фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;
----	---------------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> - фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него; -прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад); -прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом; - фиксация внимания на форме предмета; - фиксация внимания на цвете предмета; - фиксация внимания на величине предмета; <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавание и различение цвета, формы и величины объекта; - сравнение и группировка предметов по одному или более признакам; -различение объектов по форме (круглый, квадратный); -различение объектов по величине (большой, маленький); -различение объектов по цвету (основные цвета радуги).
2.	Развитие слухового восприятия	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии; - прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука; -локализация неподвижного удаленного источника звука. <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соотнесение звука с его источником; -нахождение объектов, одинаковых по звучанию; -различение речевых и неречевых звуков.
3	Развитие кинестетического восприятия	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека; -адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости; -адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов; -адекватная реакция на давление на поверхность тела; -адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное), -адекватная реакция на положение частей тела. <p>Формирование сенсорно-перцептивных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость); -согласованность действий и движений разных частей тела; -целенаправленность и выразительность движений.
4	Восприятие запаха и вкуса	<p>Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватная реакция на запахи; -адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и

		<p>консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Формирование сенсорно-перцептивных действий: -различение объектов по запаху; -узнавание продукта по вкусу; -различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).</p>
--	--	--

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметами окружающий мир и математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1. Формирование временных представлений (день – ночь).
2. Формирование количественных представлений (один – много), нахождение одинаковых предметов.
3. Формирование представлений о величине (большой – маленький).
4. Формирование пространственных представлений (вверху – внизу).
5. Формирование пространственных представлений (далеко – близко).

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования сенсорных эталонов у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается эмоциональной речью педагога, по возможности самими детьми. Учитель должен побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности, стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на занятии необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Тематическое планирование
«Сенсорное развитие» (первый год обучения)

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Диагностическое обследование	4
<i>I Развитие зрительного восприятия</i>		
2	Фиксация взгляда на лице человека	5
3	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	5
4	Фиксация взгляда на неподвижном предмете	6
5	Прослеживание взглядом за движущимся предметом	6
6	Дифференциация предметов по цвету	6
<i>II Развитие слухового восприятия</i>		
7	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	6
8	Локализация неподвижного источника звука	6
9	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	6
10	Соотнесение звука с его источником	6
<i>III Развитие кинестетического восприятия</i>		
11	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	5
12	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами	6
13	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	6
<i>IV Восприятие запаха и вкуса</i>		
14	Адекватная реакция на запахи	6
15	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан), (чай, кофе), (мыло, зубная паста)	6
16	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый),	6
17	Адекватная реакция на продукты, различные по консистенции (жидкий, твердый)	6
	Диагностическое обследование	2
Итого		99

Тематическое планирование
«Сенсорное развитие» (второй год обучения)

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Диагностическое обследование	5
<i>I Развитие зрительного восприятия</i>		
2	Фиксация взгляда на лице человека	6
3	Фиксация взгляда на подвижном светящемся предмете	5
4	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	6
5	Прослеживание взглядом за движущимся предметом	6
6	Дифференциация предметов по цвету	6
<i>II Развитие слухового восприятия</i>		
7	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником	6

	звука	
8	Локализация неподвижного источника звука	6
9	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	6
10	Соотнесение звука с его источником	6
III Развитие кинестетического восприятия		
11	Адекватная реакция на давление на поверхность тела	6
12	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами	6
13	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	5
14	Адекватная реакция на запахи	5
15	Узнавание (различение) объектов по запаху (апельсин, яблоко), (чай, кофе), (мыло, зубная паста)	6
16	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша)	6
17	Адекватная реакция на продукты, различные по консистенции (жидкий, твердый, вязкий)	6
	Диагностическое обследование	4
	Итого	102

**Тематическое планирование
«Сенсорное развитие» (третий год обучения)**

№ п/п	Тема	Количество часов
	Диагностическое обследование	4
I Развитие зрительного восприятия		
2	Фиксация взгляда на лице человека	6
3	Фиксация взгляда на предмете	6
4	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	6
5	Прослеживание взглядом за движущимся предметом	6
6	Дифференциация предметов по цвету	6
II Развитие слухового восприятия		
7	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	6
8	Локализация неподвижного источника звука	6
9	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	6
10	Соотнесение звука с его источником	6
III Развитие кинестетического восприятия		
11	Адекватная реакция на давление на поверхность тела	6
12	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами	6
13	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	6
IV Восприятие запаха и вкуса		
14	Адекватная реакция на запахи	6
15	Узнавание (различение) объектов по запаху (огурец, помидор), (лук, чеснок), (мыло, зубная паста)	6
16	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (молоко, йогурт, колбаса, апельсин)	6
17	Адекватная реакция на продукты, различные по консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	6
	Диагностическое обследование	4
	Итого	102

**Тематическое планирование
«Сенсорное развитие» (четвёртый год обучения)**

№ п/ п	Тема	Количество часов
1	Диагностическое обследование	4
<i>I Развитие зрительного восприятия</i>		
2	Фиксация взгляда на лице человека	6
3	Фиксация взгляда на предмете	6
4	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	6
5	Прослеживание взглядом за движущимся предметом	6
6	Дифференциация предметов по цвету/форме	6
<i>II Развитие слухового восприятия</i>		
7	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	6
8	Локализация неподвижного источника звука	6
9	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	6
10	Соотнесение звука с его источником	6
<i>III Развитие кинестетического восприятия</i>		
11	Адекватная реакция на давление на поверхность тела	6
12	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами	6
13	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов	6
14	Адекватная реакция на запахи	6
15	Узнавание (различение) объектов по запаху	6
16	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (молоко, йогурт, колбаса, апельсин)	6
17	Адекватная реакция на продукты, различные по консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	6
	Диагностическое обследование	5
Итого		102

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2). – М.: Просвещение, 2016

Учебно-методический комплекс по разработке и реализации специальной индивидуальной программы развития (СИПР) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://xn--h1adfofdl.xn--p1ai/>

2. Учебник:

Не предусмотрен

Учебные пособия

Индивидуальные учебные материалы, разрабатываемые учителем самостоятельно с учетом индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

Дидактические наглядные пособия в соответствии с тематикой и содержанием занятий (при необходимости)

4. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

5. Учебно-практическое оборудование:

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) бассейн, оборудование для игр с водой и песком (в том числе, кинетическим песком), игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели т.д.